



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

**pon**  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

## ISTITUTO COMPRENSIVO IC VENARIA 2

CORSO PAPA GIOVANNI XXXIII,54-10078 Venaria Reale (TO) Tel 0114527473 Fax 0114590570

email:[TOIC8A4009@istruzione.it](mailto:TOIC8A4009@istruzione.it) sito:[www.icvenaria2.it](http://www.icvenaria2.it)

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno Scolastico \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_ 3 ANNI

**LE DOCENTI DI SEZIONE**

---

---

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IL SE' E L'ALTRO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZ. RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
ACCETTA L'AMBIENTE SCOLASTICO E SUOI RITMI;			
CONOSCE E RISPETTA LE PRINCIPALI REGOLE DEL VIVERE COMUNE;			
E' AUTONOMO IN BAGNO E IN SALA MENSA;			
SI RELAZIONA,SI CONFRONTA E DISCUTE CON ADULTI E BAMBINI;			
SI FA CONOSCERE E CONOSCE IL NOME DEGLI ALTRI;			
SI INSERISCE SPONTANEAMENTE NEL GRUPPO GIOCO;			
COLLABORA IN MODO COSTRUTTIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI;			
AFFRONTA CON SICUREZZA NUOVE ESPERIENZE;			
ACCETTA E PARTECIPA ALLE ATTIVITA'			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
CONOSCE E DENOMINA LE PRINCIPALI PARTI DEL CORPO SU SE STESSO;			
TENTA DI RAPPRESENTARE GRAFICAMENTE IL SUO CORPO;			
DISEGNA UN VISO CON ALMENO TRE PARTICOLARI;			
RICOMPONE UN PUZZLE DELLA FIGURA UMANA DIVISO IN TRE PARTI;			
DISTINGUE LE CARATTERISTICHE FISICHE-SESSUALI MASCILI DA QUELLE FEMMINILI;			
ASSUME E DESCRIVE SEMPLICI POSIZIONI DEL CORPO;			
SI MUOVE LIBERAMENTE NELLO SPAZIO DISPONIBILE;			
ESGUE SEMPLICI PERCORSI MOTORI;			
COLLABORA AL RIORDINO DEGLI AMBIENTI SCOLASTICI;			
MANIPOLA E SPERIMENTA DIVERSI MATERIALI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI SUONI E COLORI)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE E RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
ASCOLTA STORIE,RACCONTI E DIALOGHI;			
CONOSCE I COLORI PRIMARI;			
USA IL SEGNO GRAFICO PER PRODURRE SCARABOCCHI;			
UTILIZZA E MANIPOLA MATERIALI VARI;			
MOSTRA INTERESSE PER L'ASCOLTO DELLA MUSICA;			
RIPRODUCE SEMPLICI RITMI(VELOCE/LENTO, PIANO/FORTE),			
PRODUCE SUONI E RUMORI CON MATERIALI VARI;			
DISTINGUE RUMORE E SILENZIO;			
ASCOLTA E RIPRODUCE I SUONI DELL'AMBIENTE E DELLA NATURA;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
ESPRIME I PROPRI BISOGNI;			
PRONUNCIA CORRETTAMENTE I FONEMI;			
UTILIZZA IN MODO CHIARO SEMPLICI FRASI;			
DIALOGA CON GLI ALTRI BAMBINI;			
E' IN GRADO DI ASCOLTARE BREVI RACCONTI;			
MEMORIZZA CANZONI E FILASTROCCHHE;			
LEGGE E VERBALIZZA IMMAGINI;			
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE OGGETTI DEFINITI E LI VERBALIZZA;			
SI INERESSA E PARTECIPA AD ATTIVITA'/GIOCHI MIMATI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE E RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
OSSERVA L'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA;			
CONOSCE GLI ASPETTI PRINCIPALI DELLE STAGIONI;			
CONOSCE I PRINCIPALI FENOMENI ATMOSFERICI;			
DISTINGUE IL GIORNO DALLA NOTTE;			
DISTINGUE E COLLOCA SU COMANDO LE DIMENSIONI GRANDE/PICCOLO, LUNGO/CORTO, IN ALTO/IN BASSO;			
DISTINGUE E COLLOCA SU COMANDO E POSIZIONI SOPRA/SOTTO, DENTRO/FUORI, VICINO/LONTANO;			
CONOSCE LA SEQUENZA NUMERICA VERBALE(SINO A TRE);			
PERCEPISCE E RICONOSCE LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE(CERCHIO E QUADRATO);			
INDIVIDUA, CONOSCE I COLORI FONDAMENTALI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE della SCUOLA DELL'INFANZIA (3 anni).**

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>
<p><b><i>IL SE' E</i></b></p>	<p>Non accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Predilige giocare individualmente. Richiede quasi sempre la domanda esplicita dell'insegnante per esprimersi. Non conosce o non rispetta le normali regole di vita comunitaria. Non accetta e non partecipa alle attività proposte.</p>	<p>Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Conosce le regole di gruppo e gioca in modo costruttivo. Esprime le proprie opinioni e ascolta quelle altrui relazionandosi e confrontandosi con adulti e bambini. Prova interesse per le attività proposte.</p>	<p>È pienamente inserito nel contesto scolastico. Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo. Comunica e interagisce con i compagni anche meno abituali. Partecipa alle attività proposte apportando particolari espressivi e creativi.</p>
<p><b><u><i>L'ALTRO</i></u></b></p>			

**IL CORPO E IL MOVIMENTO**

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
	<p>Qualche difficoltà nel denominare le varie parti del corpo. Non rappresenta graficamente la figura umana poiché nel suo segno grafico prevale lo “scarabocchio”. Richiede aiuto nella costruzione di semplici puzzle corporei. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l’aiuto dell’insegnante, esegue il movimento con sufficiente sicurezza.</p> <p>Collabora in parte al riordino degli ambienti scolastici. Richiede aiuto dell’adulto per manipolare e sperimentare diversi materiali.</p>	<p>Riconosce lo schema corporeo e inizia a riprodurre graficamente il viso della figura umana con il cerchio. Vive la propria corporeità sperimentando semplici posizioni. Ricomponne lentamente puzzle della figura umana. Collabora al riordino degli ambienti scolastici. Manipola diversi materiali in maniera superficiale.</p>	<p>Rappresenta graficamente il corpo inserendo con precisione i particolari del viso e il tronco. E’ capace nel ricomporre rapidamente puzzle della figura umana. Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Si muove liberamente nello spazio. Sperimenta schemi posturali e motori nuovi adattandoli alle situazioni che lo circondano. Autonomamente provvede al riordino degli ambienti scolastici. Manipola e sperimenta con entusiasmo diversi materiali.</p>



	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<p><b><u>IMMAGINI,</u></b> <b><u>SUONI ,</u></b> <b><u>COLORI</u></b></p>	<p>Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto di storie, racconti, dialoghi, musica. Esprime poca curiosità nell'esplorare e manipolare i materiali che ha a disposizione. Va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche. Non conosce i colori primari. Non distingue rumore e silenzio.</p>	<p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto di storie, racconti, dialoghi, musica. Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali. Va guidato nelle rappresentazioni grafico-pittoriche. Conosce solo alcuni dei colori primari. Non è in grado di distinguere la silenziosità.</p>	<p>Sviluppa viva attenzione e piacere per la realizzazione delle sue opere grafico-pittoriche. Utilizza con sicurezza i colori primari. Adopera per esprimersi tutte le possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie ed esplora le potenzialità offerte dalla creatività. Conosce l'aspetto sonoro dei più conosciuti elementi della natura.</p>

**I DISCORSI ELE**  
**PAROLE**

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
	Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e preciso. Ha una pronuncia scorretta dei fonemi. Ripete con difficoltà anche semplici frasi. Mostra chiusura nel dialogo con bambini e adulti. Non riesce a riprodurre segni grafici diversi dallo “scarabocchio”.	Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall’insegnante. Pronuncia i fonemi ancora in maniera poco chiara. Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà canzoni e filastrocche. Mostra insicurezza nel dialogo con adulti e bambini. Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici più semplici.	Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e richiede spiegazioni sui significati che utilizza in diversi contesti. Sperimenta canti e filastrocche anche lunghe. Riconosce le qualità salienti di un oggetto verbalizzando su di esso. Sperimenta l’autonomia del tratto. inventa giochi mimati.

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<p><b><i>LA</i></b></p> <p><b><u>CONOSCENZA</u></b></p> <p><b><u>DEL</u></b></p> <p><b><u>MONDO</u></b></p>	<p>Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti. Non utilizza i concetti di dimensione e posizione. Non conosce correttamente la sequenza numerica da uno tre. Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo i criteri dei colori primari.</p>	<p>Osserva con sufficiente interesse il mondo che lo circonda. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni e i principali fenomeni atmosferici. Riesce con l'aiuto dell'insegnante a distinguere dimensioni e posizioni. Riconosce l'alternanza giorno e notte ,ma con difficoltà verbalizza una sequenza di azioni abitualmente compiute. Conosce la sequenza numerica da uno tre. Riconosce la figura geometrica del cerchio. A volte confonde i colori primari.</p>	<p>Si interessa nel capire come funziona il suo corpo, gli organismi viventi, gli eventi naturali e atmosferici. Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti secondo i diversi criteri identificandone proprietà. Riferisce correttamente gli eventi temporali percependo la sequenza prima, dopo e infine. Riconosce le principali figure geometriche.</p> <p>Riconosce anche alcuni dei colori secondari.</p>



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI** **pon**  
2014-2020  
**PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

**ISTITUTO COMPRENSIVO IC VENARIA 2**  
CORSO PAPA GIOVANNI XXXIII,54-10078 Venaria Reale (TO) Tel 0114527473 Fax 0114590570  
email:[TOIC8A4009@istruzione.it](mailto:TOIC8A4009@istruzione.it) sito:[www.icvenaria2.it](http://www.icvenaria2.it)

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA**

Anno Scolastico \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

**4 ANNI**

**LE DOCENTI DI SEZIONE**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IL SE' E L'ALTRO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
RISPETTA ED ACCETTA LE REGOLE DI VITA COMUNITARIA;			
SI RICONOSCE PARTE DEL GRUPPO;			
RICONOSCE I PROPRI E GLI ALTRUI COMPORTAMENTI POSITIVI E NEGATIVI;			
COLLABORA CON I COMPAGNI PER UN FINE COMUNE;			
ACCETTA RAPPORTI ANCHE CON COMPAGNI NON ABITUALI;			
GIOCA IN MANIERA COSTRUTTIVA CON GLI ALTRI;			
COMUNICA BISOGNI AFFETTIVI E STATI D'ANIMO;			
E' AUTONOMO NELLE AZIONI DI ROUTINE QUOTIDIANA;			
MANIFESTA PARTECIPAZIONE ED INTERESSE ALLE ATTIVITA' PROPOSTE;			
E' AUTONOMO NELL'ESECUZIONE DEL LAVORO INDIVIDUALE;			
INTERPRETA E READUCE SEGNI E SIMBOLI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALEMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
RICONOSCE E DENOMINA LE VARIE PARTI DEL CORPO SU SE STESSO, SUGLI ALTRI E SU UN'IMMAGINE;			
RAPPRESENTA GRAFICAMENTE LA NATURA UMANA;			
ASSUME E DESCRIVE LE POSIZIONI DEL CORPO;			
ESEGUE SEMPLICI PERCORSI PSICOMOTORI;			
RICONOSCE LA PROPRIA IDENTITA' SESSUALE;			
RICONOSCE E RIORDINA I PROPRI INDUMENTI E OGGETTI PERSONALI;			
COLLABORA AL RIORDINO DEGLI AMBIENTI SCOLASTICI;			
HA SVILUPPATO LA COORDINAZIONE OCULO-MANUALE;			
UTILIZZA CORRETTAMENTE IL MEZZO GRAFICO;			
USA LE FORBICI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI SUONI E COLORI)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
ESPLORA E OSSERVA MATERIALI VARI;			
DISEGNA SPONTANEAMENTE E SU CONSEGNA;			
CONOSCE I COLORI SECONDARI E PRODUCE MESCOLANZE;			
ADOPERA I COLORI IN MODO CREATIVO;			
USA LA FANTASIA PER INVENTARE STORIE;			
SI ESPRIME ATTRAVERSO LE DIVERSE FORME DI COMUNICAZIONE NON VERBALI;			
ESPLORA, CONOSCE, RIPRODUCE LA REALTA' SONORA;			
PARTECIPA AD ATTIVITA' RITMICO-SONORE;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
DIALOGA CON GLI ADULTI;			
DIALOGA CON I COMPAGNI;			
UTILIZZA IN MODO CHIARO FRASI COMPLESSE;			
SI ESPRIME UTILIZZANDO TERMINI APPROPRIATI;			
INTERVIENE IN MODO PERTINENTE DURANTE LE CONVERSAZIONI;			
MANIFESTA INTERESSE ALLA LETTURA;			
COMPRENDE E RIELABORA RACCONTI DI COMPLESSITA' CRESCENTE			
MEMORIZZA E RIPETE FILASTROCCHE E POESIE;			
FAMILIARIZZA CON LE RIME RICONOSCENDO SILLABI FINALI UGUALI IN PAROLE DIVERSE;			
PARTECIPA ALL'INVENZIONE DI RACCONTI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

-----



<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
MOSTRA INTERESSE E PARTECIPAZIONE AD ATTIVITA' INERENTI ALLA SCOPERTA DELL'AMBIENTE;			
CONOSCE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DELLE 4 STAGIONI;			
COLLOCA SE STESSO E GLI OGGETTI IN RELAZIONE SPAZIALE: SOPRA/SOTTO, DENTRO/FUORI, IN ALTO/ IN BASSO, VICINO/LONTANO, IN MEZZO;			
INDIVIDUA QUANTITA': TANTO/POCO/NIENTE;			
INDIVIDUA RELAZIONI DI PRIMA/DOPO/INFINE;			
COGLIE LA CICLICITA' DELLA SETTIMANA TRAMITE MODALITA' SIMBOLICHE;			
CONOSCE LA SEQUENZA NUMERICA SINO A DIECI;			
CLASSIFICA GLI OGGETTI IN BASE A UN CRITERIO DATO;			
COSTRUISCE INSIEMI;			
ASSOCIA FORME GEOMETRICHE;			
ESEGUE TRACCIATI ORIZZONTALI-VERICALI-CURVILINEI-SPIRALIFORMI;			
<b>GIUDIZIO FINALE COMPLESSIVO</b>			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

-----

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE della SCUOLA DELL'INFANZIA (4 anni).**

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<b><u>IL SE' E</u></b> <b><u>L'ALTRO</u></b>	Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali. Non esprime spontaneamente sui propri vissuti. Non riferisce quasi mai sulla sua storia personale e familiare. Non conosce o non rispetta le normali regole di vita comunitaria. Non è autonomo nelle azioni di routine. Non manifesta interesse alle attività proposte.	Qualche difficoltà nel rispetto delle regole. Esprime le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui. Predilige i giochi di gruppo in cui manifesta però un'alta euforia che non riesce spesso a controllare. Riferisce alcune cose del proprio vissuto personale. Ha una conoscenza delle regole superficiale. Accetta e partecipa alle attività proposte solo se stimolato dall'insegnante.	Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo. Esplicita correttamente le differenze tra lui e i compagni a cui presta il proprio aiuto. E' curioso, esplicita interesse per le attività proposte, ponendo domande su di esse.

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<p><b><u>IL CORPO E IL</u></b></p> <p><b><u>MOVIMENTO</u></b></p>	<p>Non riconosce le varie parti del corpo e non è in grado di rappresentarle graficamente. Trova difficoltà nel coordinamento motorio, esplicita poco interesse nel movimento, non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto escludendo la valutazione del rischio.</p>	<p>Esegue il movimento con sufficiente sicurezza anche se lo coordina con impaccio. Riconosce i propri indumenti personali e li riordina sotto indicazione dell'insegnante. Richiede aiuto nella coordinazione oculo-manuale. Riconosce la principali parti del corpo, ma non rappresenta ancora graficamente il tronco nella figura umana.</p>	<p>Gestisce in maniera autonoma, riconoscendoli, i ritmi e i segnali del corpo e li definisce nel tempo della giornata scolastica. Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità e sperimenta schemi posturali e motori nuovi anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi ed è in grado di descriverli. Rappresenta graficamente il corpo arricchendolo di particolari espressivi e creativi. Utilizza correttamente il mezzo grafico. Interagisce correttamente con gli altri nei giochi motori. Utilizza le forbici impegnandosi.</p>

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<p><b><u>IMMAGINI,</u></b> <b><u>SUONI,</u></b> <b><u>COLORI</u></b></p>	<p>Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche. Riproduce solo con lo “scarabocchio” gli oggetti, anche nelle consegne precise. Ha una scarsa conoscenza dei colori. Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto della musica e nelle rappresentazioni. Riporta con difficoltà quanto ascoltato dai racconti.</p>	<p>Disegna su consegna applicandosi con scarso impegno nella rappresentazione degli elementi pur descrivendoli su richiesta. Ricopre con il colore le immagini usando poca precisione nel rispettare i margini della figura. Conosce solo alcuni colori primari e secondari. Presta una superficiale attenzione nell’ascolto musicale e delle storie. Narra riportando solo gli avvenimenti principali. Si attiva per l’utilizzo materiali tecnico-espressivi.</p>	<p>Si applica con vivo impegno nel disegno e nella pittura definendo con grande precisione. Sviluppa viva attenzione per l’ascolto delle musica e delle storie, ripetendo canti per imitazione e frasi complete nella drammatizzazione. Inventa storie e riproduce piccoli motivi musicali e rumori dell’ambiente. Conosce l’aspetto sonoro dei più conosciuti strumenti musicali. Esplora le potenzialità offerte dalla creatività utilizzando i materiali creativo-espressivi.</p>

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<b><u>I DISCORSI</u></b> <b><u>E LE PAROLE</u></b>	Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e impreciso . Ripete con difficoltà anche semplici rime. Talvolta non riesce a comprendere e rielaborare racconti.	Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. A volte interviene in modo poco pertinente nei discorsi. Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. dialoga per lo più con i compagni. Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche. Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici.	Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e richiede spiegazioni sui significati che utilizza in diversi contesti. Sperimenta le filastrocche anche lunghe. Riconosce le qualità salienti di un oggetto e anche di un gruppo di elementi, confrontandone le caratteristiche. Rappresenta la figura umana aggiungendo anche il tronco e altri particolari Espressivi ,di cui ne esplicita verbalmente lo stato d'animo. Partecipa all'invenzione di racconti.



	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<b><u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u></b>	<p>Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti. Raggruppa gli elementi riconoscendo con difficoltà i colori. Utilizza i concetti temporali di base "prima- dopo" -"notte giorno", ma non li applica correttamente</p> <p>sulle sequenze di una storia . Non esegue correttamente semplici tracciati.</p>	<p>Riconosce osservando con sufficiente interesse alcuni particolari dell'ambiente che lo circonda. Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo semplici criteri. Ha parzialmente appreso il concetto dell'alternanza fra il giorno e la notte.</p>	<p>Si attiva positivamente nell'individuare strumenti e materiali per la realizzazione di un progetto. Riconosce i problemi e ricerca le varie modalità per risolverli ed affrontarli. Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti secondo i diversi criteri identificandone proprietà e confrontandole.</p> <p>Riferisce correttamente gli eventi temporali percependo l'idea del futuro. Decodifica i simboli in molteplici situazioni. Esprime forte curiosità ed interesse per le novità.</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

**ISTITUTO COMPRENSIVO IC VENARIA 2**

CORSO PAPA GIOVANNI XXXIII,54-10078 Venaria Reale (TO) Tel 0114527473 Fax 0114590570

email:[TOIC8A4009@istruzione.it](mailto:TOIC8A4009@istruzione.it) sito:[www.icvenaria2.it](http://www.icvenaria2.it)

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTI ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA**

Anno Scolastico \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

**5 ANNI**

**LE DOCENTI DI SEZIONE**

---

---

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IL SE' E L'ALTRO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
E' BEN INSERITO NEL GRUPPO;			
CONOSCE E RISPETTA L REGOLE DEL GRUPPO;			
HA RISPETTO DELLO SPAZIO E DELLECOSE ALTRUI;			
HA INTERIORIZZATO IL SE' CORPOREO MATURANDO ATTEGGIAMENTI DI FIDUCIA IN SE STESSO E NELLE PROPRIE CAPACITA';			
RICONOSCE E CONDIVIDE I PROPRI STATI EMOTIVI;			
REAGISCE IN MODO ADEGUATO AI RICHIAMI E ALLE FRUSTAZIONI;			
AFFRONTA CON SICUREZZA NUOVE ESPERIENZE;			
COLLABORA ALA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' IN COMUNE;			
E' CONSAPEVOLE DELLA PROPRIA IDENTITA' E STORIA PERSONALE;			
E' AUTONOMO NELL'ESECUZIONE DEL LAVORO INDIVIDUALE;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

### OSSERVAZIONI

-----

-----

-----

-----

-----



<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA IL CORPO E IL MOVIMENTO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
PERCEPISCE E RAPPRESENTA GRAFICAMENTE LA FIGURA UMANA IN TOTALE;			
RICONOSCE LA DESTRA DALLA SINISTRA;			
SA COORDINARE I MOVIMENTI DEL CORPO;			
SVOLGE AUTONOMAMENTE LE CORRETTE ABITUDINI IGIENICHE E LE AZIONI DI ROUTINE;			
E' IN GRADO DI MIMARE CON IL CORPO SEMPLICI STORIE;			
SA ORIENTARSI NELLO SPAZIO GRAFICO;			
HA SVILUPPATO LA MOTRICITA' FINE;			
HA SVILUPPATO LA COORDINAZIONE OCULO MANUALE;			
ESEGUE E RIPRODUCE GRAFICAMENTE PERCORSI MOTORI;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----  
-----  
-----  
-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b> <b>(CAMPO DI ESPERIENZA IMMAGINI SUONI E COLORI)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
COMUNICA ED ESPRIME EMOZIONI CON I LINGUAGGI DEL CORPO: LA VOCE, IL GESTO, LA DRAMMATIZZAZIONE;			
SI ESPRIME ATTRAVERSO IL DISEGNO.LA PITTURA E ALTRE ATTIVITA' MANIPOLATIVE;			
DIMOSTRA CREATIVITA' NELL'UTILIZZO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE;			
ESPLORA E UTILIZZA IN AUTONOMIA I MATERIALI A DISPOSIZIONE;			
ATTRIBUISCE IN MANIERA ADEGUATA I COLORI ALLA REALTA';			
DISEGNA SPONTANEAMENTE E SU CONSEGNA;			
CURA I PARTICOLARI NELLE RAPPRESENTAZIONI GRAFICO-PITTORICHE;			
ASCOLTA CON PIACERE MUSICA DI VARIO GENERE;			
ESPLORA CON LA VOCE E CON IL CORPO LE PROPRIE POSSIBILITA'SONORO ESPRESSIVE;			
PARTECIPA VOLENTIERI AD ATTIVITA' RITMICO-MOTORIE;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
UTILIZZA UN APPROPRIATO LINGUAGGIO VERBALE IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE;			
SA DESCRIVERE AGLI ALTRI LE PROPRIE ESPERIENZE;			
SI ESPRME CON UNA CORRETTA PRONUNCIA DI SUONI;			
E' INTERESSATO AL SIGNIFICATO DI VOCABOLI NUOVI;			
ASCOLTA, COMPRENDE E RIELABORA NARRAZIONI, STORIE, ETC;			
GIOCA CON LE PAROLE IN MODO PERSONALE E CREATIVO(RIME, FILASTROCCHHE);			
FORMULA IPOTESI E PREVISIONI SUL FINALE DI UN RACCONTO;			
ESPLORA CON INTERESSE LA LETTURA DI LIBRI ILLUSTRATI;			
ASSOCIA SIMBOLO GRAFICO AL SUONO (LETTERE)			
RICONOSCE ALCUNE LETTERE CHE FANNO PARTE DEL PROPRIO NOME;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----

<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO (CAMPO DI ESPERIENZA LA CONOSCENZA DEL MONDO)</b>	<b>OBIETTIVO RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE</b>
RIPRODUCE I VARI TIPI DI LINEA (VERTICALE, ORIZZONTALE, OBLIQUA);			
E' IN GRADO DI CLASSIFICARE GLI OGGETTI IN BASE A COLORE, FORMA E DIMENSIONE;			
E' IN GRADO DI ESEGUIRE LA SERIAZIONE DEGLI OGGETTI;			
HA INTERIORIZZATO LE CARATTERISTICHE SULLE QUATTRO STAGIONI;			
CONOSCE E DENOMINA I GIORNI DELLA SETTIMANA E I MESI DELL'ANNO;			
RIFERISCE EVENTI RISPETTO A: PRIMA-ADESSO-DOPO/IERI-OGGI-DOMANI;			
SA OPERARE CON QUANTITA' E NUMERI(CONTARE,AGGIUNGERE,TOGLIERE);			
RICONOSCE LA SIMBOLOGIA NUMERICA;			
ASSOCIA NUMERO ALLA QUANTITA';			
DISPONE IN SUCCESSIONE CRONOLOGICA 4 O PIU' SCENE DI UN RACCONTO;			

**\*INDICATORI -Vedi Scheda Criteri di valutazione**

OBIETTIVO RAGGIUNTO(OB.R. ) OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO (OB.P.R) OBIETTIVO DA RAGGIUNGERE (OB.D.R.)

**OSSERVAZIONI**

-----

-----

-----

-----

-----

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMPETENZE della SCUOLA DELL'INFANZIA  
(5-6anni).**

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<b><i>IL SE' E</i></b>	<p>Molto spesso si estranea dal gruppo prediligendo giochi individuali. Richiede quasi sempre la domanda esplicita dell'insegnante per esprimere una propria opinione o per esternare i propri stati d'animo. Non conosce o non rispetta le normali</p>	<p>Esprime le proprie Opinioni e stati d'animo anche se a volte non rispetta quelli altrui. Gioca con gli altri attuando comportamenti a volte ancora egocentrici. Ha una conoscenza delle regole superficiale. Rispetta in parte lo spazio e le cose altrui.</p>	<p>Sa agire correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto, costruttivo e creativo. Ha sviluppato una soddisfacente identità personale e sociale, che gli consente di</p>
<b><u>L'ALTRO</u></b>	<p>regole di vita comunitaria non rispettando lo spazio e le cose altrui. Non è in grado di eseguire autonomamente attività individuali. Non riferisce quasi mai sulla sua storia personale e familiare.</p>	<p>Presta sufficiente interesse nel lavoro individuale. Riferisce alcune cose del proprio vissuto personale.</p>	<p>interessarsi oltre che della propria persona anche degli altri coetanei cui cerca di confrontarsi. Affronta serenamente e con sicurezza nuove esperienze. È autonomo nell'esecuzione di attività individuali e in comune.</p>

**IL CORPO E IL  
MOVIMENTO**

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
	<p>Non riconosce e non è in grado di rappresentare graficamente le varie parti della figura umana. Trova difficoltà nel coordinamento motorio, esplicita poco interesse nel movimento, non controlla adeguatamente l'esecuzione del gesto grafico. Non ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale. Non riconosce destra e sinistra.</p>	<p>Qualche difficoltà nella rappresentazione grafica del corpo umano. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante, Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale. Richiede aiuto nello svolgimento di attività di motricità fine. Esegue il con sufficiente sicurezza percorsi motori. Incertezza nel riconoscere la destra dalla sinistra.</p>	<p>Rappresenta graficamente il corpo, anche in movimento. Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i ritmi e i segnali del corpo sperimenta schemi posturali e motori nuovi adattandoli alle situazioni che lo circondano, anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi. Presenta un'ottima coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato un'ottima motricità fine. Riconosce destra e sinistra su sé stesso e su un'immagine e sul foglio.</p>

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<p><b><i>IMMAGINI,</i></b> <b><u><i>SUONI,</i></u></b> <b><u><i>COLORI</i></u></b></p>	<p>Quasi sempre mostra poco interesse nelle attività di ascolto della musica e nelle rappresentazioni. Riporta con difficoltà quanto ascoltato dai racconti. Esprime poca curiosità e va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche. Non conosce ancora tutti i colori.</p>	<p>Presta una superficiale attenzione nell'ascolto musicale e delle storie. Narra riportando gli avvenimenti principali. Si attiva per l'utilizzo di alcuni materiali tecnico-espressivi. Disegna solo su consegna non associando ancora tutti i colori alla realtà.</p>	<p>Utilizza per esprimersi tutte le possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie ed esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Sviluppa viva attenzione per il disegno, la pittura e altre attività manipolative. E' creativo. Cura i particolari nelle rappresentazioni grafico-pittoriche.</p>

	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<p><b><u>I DISCORSI E</u></b> <b><u>LE</u></b> <b><u>PAROLE</u></b></p>	<p>Si esprime con difficoltà e usa un linguaggio il cui lessico è poco ricco e impreciso . Ripete con difficoltà rime e filastrocche. Non riconosce tutti i segni grafici utili alla scrittura e alla conoscenza dei numeri.</p>	<p>Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Comprende le affermazioni in lingua italiana anche se non le rielabora nei vari contesti. Ripete con qualche difficoltà rime e filastrocche. Rimane impreciso nella riproduzione dei segni grafici pur riconoscendoli.</p>	<p>Ha preso pienamente coscienza della lingua italiana e fa ipotesi sui significati che utilizza in diversi contesti. Sperimenta le filastrocche inventando nuove rime e parole. Riconosce la pluralità e diversità dei linguaggi e li sperimenta. Individua le prime forme di lingua scritta, riconoscendo alcune lettere che fanno parte del proprio nome. Esplora con interesse la lettura di libri illustrati.</p>



	<b>DA RAGGIUNGERE</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>
<b><i>LA CONOSCENZA</i></b> <hr/> <b><i>DEL MONDO</i></b>	<p>Raggruppa con difficoltà gli elementi secondo i diversi criteri. Non utilizza correttamente i concetti temporali. Non è in grado di riprodurre vari tipi di linea.</p>	<p>Riesce con l'aiuto dell'insegnante a raggruppare gli elementi secondo i criteri dati. Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata. Conosce e utilizza qualche simbolo per le misurazioni. Riproduce vari tipi di linea col sostegno dell'insegnante.</p>	<p>Non trova difficoltà nel raggruppare gli oggetti secondo i diversi criteri identificandone proprietà, confrontandole e effettuando valutazioni. Riferisce correttamente gli eventi temporali percepisce l'idea del futuro e ne identifica alcuni avvenimenti possibili. È in grado di contare, aggiungere e togliere. Riconosce la simbologia numerica e lo abbina alla quantità. Riesce a scrivere il proprio nome e semplici parole.</p>

